



International conference on
CREATIVE TERRITORIES
for sustainable development



O FUTURO É
CRIATIVO!

II ENCONTRO INTERNACIONAL DE TERRITÓRIOS CRIATIVOS PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

“O FUTURO É CRIATIVO!”

18 e 19 de Agosto de 2023

Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)
Programa de Pós-Graduação em Engenharia e Gestão do Conhecimento
(PPGEGC)
Grupo de Pesquisa VIA Estação Conhecimento
UrbsNova/ Distrito C

Primeira Circular: Abril/2023

APRESENTAÇÃO

O Encontro Internacional de Territórios Criativos para o Desenvolvimento Sustentável (TCDS) é um evento bianual promovido pelo Grupo de Pesquisa VIA Estação Conhecimento, do programa de pós-graduação em engenharia e gestão do conhecimento (PPGEGC), da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), em parceria com a UrbsNova.

O I TCDS ocorreu no ano de 2021 que foi concebido como o Ano Internacional da Economia Criativa pela 74ª Assembleia Geral das Nações Unidas.

O evento consolidou-se como espaço de reflexão, análise e debate interdisciplinar sobre a temática de territórios criativos, entre pesquisadores, representantes de organismos multilaterais e de governos de diferentes países, líderes de distritos criativos, empreendedores de diversos segmentos da economia criativa, e estudantes do Brasil e de outros países.



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**

urbsNOVA





International conference on
CREATIVE TERRITORIES
for sustainable development



O FUTURO É
CRIATIVO!

Assim, entende-se que o tema “território criativo” merece uma agenda e espaço privilegiado de discussão científica para consolidar abordagens, teorias e metodologias que fundamentam o campo. Nas últimas décadas, o tema “território criativo” tem sido representado como alternativa na construção de estratégias para o desenvolvimento sustentável com alcance em distintas escalas produtivas e territoriais. É improvável escapar do processo conjunto de globalização e de fragmentação, em específico, diante da revolução técnica, científica e tecnológica que acelera o tempo e causa diferentes eventos, consequentemente, impõe a diferenciação dos lugares.

Com isso, novos recortes territoriais se constituem atentos às dinâmicas que moldam a causalidade dos eventos. As mudanças decorrentes dos eventos como a Pandemia do Covid 19, mudança climática, migrações, inovações tecnológicas, modos de vida e do trabalho configuram territórios que podem ter distintas condições de desenvolvimento. Neste contexto, identificar oportunidades produtivas, fortalecer as territorialidades representadas pelos atores não hegemônicos e ampliar a complexidade tecnológica em harmonia com a sustentabilidade podem representar dimensões genéricas para estabelecer uma matriz de alternativas no âmbito da dinâmica urbana.

Em consonância a estes aspectos, a cultura reforça sua importância e alcance com a Conferência Mundial da Cultura de 2022, em que é reconhecida como um bem público global que tangencia áreas que se desdobram em criatividade artística, tecnológica, social e econômica. Em relação ao aspecto tecnológico contemporâneo, entende-se que haverá o encurtamento e a intensidade entre tempo e espaço representados no planejamento dos territórios, na abrangência e adaptação de tecnologias e na mudança de paradigmas em ambientes reais e digitais.

Estas são evidências da catalização da Economia Criativa nos territórios urbanos, que faz com que os territórios criativos sejam percebidos pela



UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA

urbsNOVA





International conference on
CREATIVE TERRITORIES
for sustainable development



O FUTURO É
CRIATIVO!

dinâmica econômica, cultural e social, em diferentes partes do mundo. Portanto, compreende-se que existe uma agenda relevante de discussões e abordagens sobre os territórios criativos, que necessitam ser amparadas com a finalidade científica, por isso, sendo este um dos objetivos do TCDS.

Nesse contexto, o II Encontro Internacional de Territórios Criativos para o Desenvolvimento Sustentável, ocorrerá nos dias 18 e 19 de agosto de 2023, com o propósito de representar a continuidade e consolidação do [ITCDS](#). O evento acontecerá em formato online por meio do canal no Youtube do grupo de pesquisa VIA - Estação Conhecimento (<https://www.youtube.com/@viaestacaoconhecimento6155>).

Assim, contribuindo para a consolidação de discussões, pesquisas e práticas que se inserem nos temas da economia criativa e, respectivamente, também com as interrelações entre distintos campos da pesquisa científica.

GRUPOS DE TRABALHO

Poderão ser submetidos trabalhos que abordem o tema territórios criativos, com liberdade para destacar um ou mais de seus diversos aspectos e perspectivas, como **linhas de atuação do evento abaixo especificadas**:

Eixo de trabalho 1 – Abordagem territorial e política da Economia Criativa

Grupo de Trabalho 1 - Tendências para a Economia Criativa e para os territórios criativos (distritos criativos, cidades criativas e demais tipologias de habitats de inovação).

Grupo de Trabalho 2 - Gentrificação, repercussões do turismo criativo e *Soft Power*.



UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA





International conference on
CREATIVE TERRITORIES
for sustainable development



O FUTURO É
CRIATIVO!

Eixo de trabalho 2 – Economia Criativa e tecnologias

Grupo de Trabalho 3 - Economia Criativa, tecnologias 4.0 e Metaverso.

Grupo de trabalho 4 - Transmídia, intermídia e universos ficcionais.

Serão aceitos artigos em **português, espanhol e inglês** que poderão ser submetidos como:

- Revisões sistemáticas ou integrativas da literatura abrangendo o estado da arte nacional e internacional;
- Trabalhos empíricos que forneçam evidências sobre o tema; e
- Relatos de experiência.

Os artigos devem ser enviados para viatorritorioscriativos@gmail.com em duas versões (com autoria e sem autoria) em documento Word em conformidade com o template disponível no [link](#) constando informações sobre o eixo e grupo de trabalho da pesquisa no título do email.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES PARA SUBMISSÃO

- As submissões serão realizadas exclusivamente via email e devem se adequar às normas APA;
- Cada autor poderá submeter até dois trabalhos, desde que em eixos de trabalho diferentes;
- Os autores não terão custos de publicação;



International conference on
CREATIVE TERRITORIES
for sustainable development



O FUTURO É
CRIATIVO!

- É de responsabilidade dos autores a revisão de normas e da linguagem escolhida;
- Os artigos aprovados serão publicados em formato digital (ebook), com ISBN, que será disponibilizado gratuitamente para download em nosso site (Via.ufsc.br) e em outras mídias digitais;
- Os melhores trabalhos serão apresentados no II Encontro Internacional de Territórios Criativos para o Desenvolvimento Sustentável, nos dias 18 e 19 de Agosto de 2023, no período das 14h às 17h;
- O anúncio dos selecionados será realizado via email, bem como maiores informações sobre a ordem de apresentação e o tempo disponível para as mesmas.

DATAS IMPORTANTES

Submissão dos trabalhos: **até 20 de junho.**

Divulgação dos trabalhos selecionados: **23 de junho.**

Entrega da versão final do trabalho: **até 30 de junho.**

Divulgação da seleção final para apresentação: **até 18 de julho.**

Apresentação dos trabalhos aprovados: **18 de agosto ao vivo e online.**

Atenciosamente,

Comitê Organizador

II Encontro Internacional de Territórios Criativos para o Desenvolvimento Sustentável



UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA

